

GINA OGRODZIENIEC
PLAC WOLNOŚCI 25, 42-440 OGRODZIENIEC
NIP: 6492275822, REGON: 276258842
tel. (32) 67-09-713, e-mail: zamowieniapubliczne@ogrodzieniec.pl

Ogrodzieniec, dn. 08.03.2023 r.

Informacja do wykonawców

Dotyczy konkursu nr ZP.271.1.36.2023 pn. „Dostawa, montaż i szkolenie z zakresu obsługi urządzeń w ramach zadania pn. „Serce kultury na Jurze – strefa kulturalno-edukacyjna na Zamku w Ogrodzieńcu””

Zamawiający – Gmina Ogrodzieniec informuje, że w konkursie wpłynęły pytania o następującej treści:

Pytanie 1

Jaki ma być całkowity rozmiar ekranu LED – czy może chcą Państwo 1 szt. panelu o wymiarach 32 x 16 cm?

Odpowiedź:

Zamawiający wymaga ekranu o wymiarach 200x300 cm.

Pytanie 2

Określili Państwo, że wymagają Państwo maksymalnej jasności 6500 cd/nits. Czy aby na pewno MAKSYMALNEJ? Czy zatem można zaoferować ekran o jasności np. 1000 cd/m2 (nit)? Czy do błęd i wymagają Państwo minimum 6500 cd/m2 jasności?

Odpowiedź:

Zamawiający wymaga minimum 6500 cd/m2 jasności.

Pytanie 3

Czy zamawiający doprowadzi media (zasilanie, LAN) do miejsca przyłączenie? Jeśli nie to prosimy o wytyczne dot. miejsca montażu, długości okablowania między miejscem montażu a miejscem przyłączenia, informacje o niezbędnych rozbiórkach np. kostki brukowej, informacje o możliwości podłączenia do istniejącego przyłącza oraz inne wytyczne projektowe jakie należy uwzględnić.

Odpowiedź:

Zamawiający poniesie dodatkowe koszty związane z doprowadzeniem mediów.

Pytanie 4

Czy zamawiający przygotowuje miejsce pod montaż ekranu? Mamy tu na myśli między innymi płytę betonową albo inne utwardzenie umożliwiające bezpieczne kotwienie ekranu w podłożu. Jeśli Zamawiający nie planuje przygotowywać podłoża to prosimy o informację czy pod względem projektowym nie będzie problemu z wykonaniem takowego. Czy wymagane są jakiegokolwiek zgody wewnętrzne, architektoniczne, projektowe umożliwiające przygotowanie płyty pod montaż ekranu LED?

Odpowiedź:

Konstrukcja użyta do montażu ekranu powinna być możliwa do zamontowania zarówno w warunkach wewnętrznych jak i na zewnątrz. Podłoże, na którym miałyby być rozstawiany ekran wraz z konstrukcją nośną będzie różne w zależności od potrzeby lokalizacji ekranu. Może to być kostka brukowa, podłoże

trawiaste lub podłoga – parkiet. Ekran powinien także mieć możliwość podwieszenia na konstrukcji scenicznej.

Pytanie 5

Gdzie ma być zamontowany player? Na zewnątrz czy wewnątrz budynku?

Odpowiedź:

Player powinien umożliwiać jak najlepszą obsługę ekranu i być dostosowany do możliwości przenoszenia ekranu w różne lokalizacje.

Pytanie 6

Gdzie ma być zamontowany sterownik LED? Na zewnątrz czy wewnątrz budynku?

Odpowiedź:

Analogicznie do odpowiedzi na Pytanie 5.

Pytanie 7

Prosimy o rzuty miejsca montażu ekranu LED albo opisanie warunków środowiskowych/pogodowych.

Odpowiedź:

Ekran ma być ekranem mobilnym, który będzie pracował zarówno na zewnątrz jak i wewnątrz budynku, hali namiotowej itp. Ekran w warunkach zewnętrznych będzie narażony na niekorzystne warunki atmosferyczne m.in. silne podmuchy wiatru.

Pytanie 8

Czy jest określony konkretny wymiar ekranu w cm?

Odpowiedź:

Zgodnie z odpowiedzią na Pytanie 1.

Pytanie 9

Czy konstrukcja stojąca ma zostać zamontowana na stałe wraz z posadowieniem fundamentu konstrukcji? Jeśli tak to proszę o opis rodzaju podłoża oraz fotografię miejsca planowanego montażu.

Odpowiedź:

Zgodnie z odpowiedzią na Pytanie 4.

Z up. Burmistrza Miasta i Gminy

Z-ca Burmistrza Miasta i Gminy